

Assurer la présentation d'un projet sous la forme d'un MOOC

4

Niveau 3e

Technologie


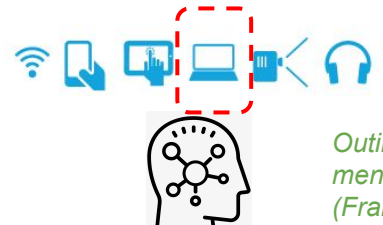
Séquence 1

Compétences	<input checked="" type="checkbox"/> Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques <input checked="" type="checkbox"/> Concevoir, créer, réaliser <input checked="" type="checkbox"/> S'approprier des outils et des méthodes <input checked="" type="checkbox"/> Pratiquer des langages <input checked="" type="checkbox"/> Mobiliser des outils numériques <input type="checkbox"/> Adopter un comportement éthique et responsable <input type="checkbox"/> Se situer dans l'espace et dans le temps
Cadre de Référence des Compétences Numériques	<input type="checkbox"/> Information et données <input type="checkbox"/> Communication et collaboration <input checked="" type="checkbox"/> Création de contenus <input type="checkbox"/> Sécuriser l'environnement numérique <input type="checkbox"/> Environnement numérique 3.1. Développer des documents textuels 3.2. Développer des documents multimédia 3.3. Adapter les documents à leur finalité 3.4. Programmer
<p>CT 1.3 ► Rechercher des solutions techniques à un problème posé, expliciter ses choix et les communiquer en argumentant. CT 2.5 ► Imaginer des solutions en réponse au besoin. CT 3.2 ► Traduire, à l'aide d'outils de représentation numérique, des choix de solutions sous forme de croquis, de dessins ou de schémas. CT 3.3 ► Présenter à l'oral et à l'aide de supports numériques multimédia des solutions techniques au moment des revues de projet. CT 4.1 ► Décrire, en utilisant les outils et langages de descriptions adaptés, la structure et le comportement des objets. CS 5.7 ► Analyser le comportement attendu d'un système réel et décomposer le problème posé en sous-problèmes afin de structurer un programme de commande.</p>	

S1-01 Comment structurer ses idées pour les présenter à l'oral ?

Prés requis : Le support visuel du MOOC a été mis au point lors de la phase de réalisation du projet


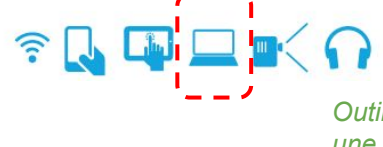
Objectif : identifier et ordonner les mots-clefs à associer à chaque partie

Organisation pédagogique	Travail à faire	Critères de réussite
<p>Équipement numérique standard</p>  	<ul style="list-style-type: none"> Lister les mots-clefs associés à chaque partie du MOOC Regrouper par thème/partie les idées et les ordonner Associer les idées aux éléments visuels présents dans le support de présentation <p><i>Outils utilisables : Le travail de réflexion pourra être réalisé sur le cahier/classeur à l'aide d'une carte mentale. Des outils numériques collaboratifs peuvent être mobilisés pour réaliser cette étape (Framapad, carte mentale Coggle, ENT...)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> J'ai identifié les mots-clefs associés à la partie que je dois présenter J'ai regroupé les mots clefs par thème Les mots clefs sont en lien avec les éléments présents dans le support visuel

S1-02 Comment mettre en forme ses idées en les développant de façon littérale ?

Prés requis : Les mots-clefs ont été identifiés, regroupés et validés avec chaque groupe.

Objectif : rédiger la narration, à partir des mots-clefs identifiés, en proposant une introduction, un développement et une conclusion.

Organisation pédagogique	Travail à faire	Critères de réussite
<p>Équipement numérique standard</p>  	<ul style="list-style-type: none"> Rédiger la narration du MOOC en utilisant les mots-clefs identifiés Construire un plan présentant au moins une introduction et un développement Transmettre pour validation la proposition de narration aux enseignants de Français et Technologie. <p><i>Outils utilisables : Ce travail peut être mené en co-animation avec un collègue de Lettres afin d'avoir une relecture croisée et s'assurer que le fond et la forme sont correctement rédigés.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> J'ai structuré ma narration en plusieurs parties J'ai utilisé les mots-clefs identifiés précédemment J'ai transmis ma narration par voie électronique à mes enseignants

S1-03 Comment enregistrer ma narration ?

Objectif: Enregistrer la narration et la transmettre par voie numérique.

Organisation pédagogique

FEU de CAMP GROTTES OASIS LABO SOURCES SCÈNE



Équipement numérique standard



Travail à faire

- Enregistrer la narration
- Transmettre la narration par voie électronique

Critères de réussite

- Il n'y a pas de bruits parasites sur mon enregistrement
- Mon enregistrement est de bonne qualité (j'ai mis le ton, il n'y a pas de coupure, d'hésitations...)
- J'ai transmis le fichier dans un format audio par voie électronique.

Outils utilisables : L'enregistrement de la narration peut se faire sur poste informatique comme sur tablette. L'ajout de la narration au support visuel dépend de l'outil utilisé. Il sera parfois nécessaire de changer le format du fichier afin qu'il soit exploitable. De multiples outils (dont certains en ligne) permettent d'effectuer cette adaptation.